



## Je découvre

**Cette activité offre la possibilité aux élèves de faire découvrir, chaque lundi, un paysage magnifique, un monument historique, la statue d'un homme important... , que ce soit chez nous ou à l'étranger. L'idée est de constituer un recueil à feuilleter. Cette curiosité partagée permettra aux internautes de découvrir et d'apprendre des "choses" sur le monde qui les entoure.**

Chaque classe crée, par groupe ou individuellement, une page selon le canevas mis à disposition (voir sur le site [edunet.ch](http://edunet.ch) dans la partie "Enseignants")

### Buts

- Choisir un lieu, un paysage, un monument, un personnage ...
- Décrire, donner des informations sur le sujet choisi
- Créer une page du recueil selon le canevas
- Envoyer sa production à [communiquons-echangeons@edunet.ch](mailto:communiquons-echangeons@edunet.ch)
- Participer en tant qu'acteur à la réalisation recueil de lieux, monuments, personnages à découvrir et à connaître
- Participer au jeu "Réponse à tout" (Activité ponctuelle du 4 au 8 janvier 2016 / du 23 au 27 mai 2016)
- Développer ses connaissances sur le monde
- **Communiquer - Echanger**

### Démarche

- Choisir un lieu magnifique, un monument intéressant, un métier rare, un personnage hors du commun, ... qu'un élève a déjà vu.
- Vérifier que le sujet n'a pas déjà été choisi par une autre classe, liste des sujets traités dans la partie "Enseignants"
- Annoncer le ou les sujets choisis à [communiquons-echangeons@edunet.ch](mailto:communiquons-echangeons@edunet.ch)
- Décrire le sujet choisi, donner des informations importantes
- Choisir une photo personnelle ou libre de droits – ATTENTION au respect du droit d'auteur
- Respecter les consignes de réalisation et compléter le canevas qui se trouve sur notre site dans la partie "Enseignants"
- Créer 2 questions sur le sujet choisi, elles serviront pour l'activité "Réponse à tout" (Activité ponctuelle du 4 au 8 janvier 2016 / du 23 au 27 mai 2016).
- Envoyer sa production à [communiquons-echangeons@edunet.ch](mailto:communiquons-echangeons@edunet.ch)
- Découvrir les productions des autres classes chaque lundi
- Répondre à la question, réagir, commenter la production
- Participer au jeu "Réponse à tout" (Activité ponctuelle du 4 au 8 janvier 2016 / du 23 au 27 mai 2016)
- Développer ses connaissances sur le monde grâce aux autres

### Lieu d'exposition

Chaque lundi, une nouvelle découverte est proposée aux internautes sur la page d'accueil du site [edunet.ch](http://edunet.ch)

## Production attendue

- Chaque classe réalise une ou plusieurs pages selon le canevas imposé et en respectant les consignes concernant le droit de l'image (sur notre site dans la partie "Enseignants"). Elle formule 2 questions sur le thème choisi, elles serviront pour l'activité "Réponse à tout" (Activité ponctuelle du 4 au 8 janvier 2016 / du 23 au 27 mai 2016). La page et les questions sont envoyées à [communiquons-echangeons@edunet.ch](mailto:communiquons-echangeons@edunet.ch)

## Participation attendue

- Annoncer le ou les sujets choisis
- Créer une ou plusieurs pages du recueil "Je découvre"
- Lire les productions des autres classes, répondre à la question, réagir à la production
- Participer à l'activité "Réponse à tout" (Activité ponctuelle du 4 au 8 janvier 2016 / du 23 au 27 mai 2016)

Une production est mise en ligne chaque lundi

TOUT LE MONDE est invité à découvrir les productions des autres classes et à répondre à la question s'y rapportant, même si vous n'avez pas envoyé une page pour le recueil "Je découvre".

TOUT LE MONDE peut participer à l'activité "Réponse à tout" qui se déroule du 4 au 8 janvier 2016 et du 23 au 27 mai 2016.

## Quelques objectifs du PER travaillés à travers cette activité

### FRANÇAIS > CYCLE 2

#### → Production de l'écrit

#### L1 22 ÉCRIRE DES TEXTES VARIÉS À L'AIDE DE DIVERSES RÉFÉRENCES

#### APPRENTISSAGES COMMUNS À TOUS LES GENRES DE TEXTES

- Identification de la situation de communication en fonction du projet d'écriture (lieu social, émetteur, destinataire, but du texte)
- Respect du genre textuel demandé
- Élaboration du contenu à l'aide de documents écrits et/ou audio (*recherche d'idées, d'informations, de mots-clés,...*)
- Organisation du texte selon un modèle donné
- Écriture d'un texte en fonction du projet et du genre travaillé en respectant :
  - l'utilisation d'un vocabulaire adéquat
  - la production d'énoncés syntaxiquement et orthographiquement corrects
  - l'utilisation adéquate des temps des verbes

#### Le texte qui transmet des savoirs : le texte documentaire

Recherche d'informations en lien avec un projet d'écriture et un thème choisi

*Écriture et organisation d'un texte qui transmet des savoirs (ordre logique des idées, titre et sous-titres, disposition à bon escient de croquis, dessins, photos,...)*

## ➔ Fonctionnement de la langue

### L1 26 CONSTRUIRE UNE REPRÉSENTATION DE LA LANGUE POUR COMPRENDRE ET PRODUIRE DES TEXTES

#### ORTHOGRAPHE LEXICALE

- Copie sans faute
- Utilisation du correcteur orthographique

#### ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE

- Accord du déterminant avec le nom en genre et en nombre
- Accord de l'adjectif avec le nom

## MITIC > CYCLE 2

### FG 21 : DÉCODER LA MISE EN SCÈNE DE DIVERS TYPES DE MESSAGES

#### UTILISATION D'UN ENVIRONNEMENT MULTIMÉDIA

- Choix et utilisation autonome de diverses ressources numériques adaptées à la tâche projetée (*textes, présentations, dessins, musique,...*) jusqu'à la sauvegarde des documents
- Utilisation du clavier et des touches spéciales (*ctrl, delete, alt, @, ...*)
- Approche dactylographique (poser les 10 doigts, privilégier les touches standard)

- utilise, avec soin, les appareils audiovisuels adaptés à la tâche projetée
- crée un document à l'aide de l'ordinateur, l'enregistre et le retrouve de façon autonome, l'imprime

#### ÉDUCATION AUX MEDIAS

- Repérage des différents éléments entrant dans la composition d'un message médiatique (*texte, hypertexte, image fixe, image animée, animation interactive, son,...*)
- Sensibilisation à l'origine d'une information (source, adresse Internet,...)

#### ÉCHANGES, COMMUNICATION ET RECHERCHE SUR INTERNET

- Dans le cadre d'un projet défini, navigation et recherches : à partir de sites donnés par l'enseignant / à partir de moteurs de recherche sous le contrôle de l'adulte
- Sensibilisation au plagiat et aux lois en vigueur dans le domaine de la publication (*respect de l'intégrité, de la personnalité, insultes,...*)

- distingue les différents éléments de la messagerie
- recherche et télécharge des documents déposés sur la plateforme
- reconnaît et utilise des structures des sites (menus, liens, arborescence, contacts...) et les identifie

## PRODUCTION DE RÉALISATIONS MÉDIATIQUES

- Journal, roman-photo, publicité, page Internet, présentation assistée par ordinateur/diaporama, séquence filmique,...)

- respecte les droits d'auteurs et de l'image, cite ses sources

## Les Capacités Transversales

Cette réalisation est l'occasion pour les élèves de se poser des questions essentielles pour la réalisation d'un projet commun :

- Quel thème allons-nous choisir ? Pourquoi ?
- Quels sont les éléments à réaliser ? Par qui ?
- Comment organiser notre travail et réaliser notre page du recueil "Je découvre" ?
- ...

Répondre à ces questions permet aux élèves de se construire une démarche de résolution d'un projet commun. Leur donner l'occasion d'y réfléchir, c'est l'occasion d'enseigner les capacités transversales.

### Collaboration : Action dans le groupe

- élaborer ses opinions et ses choix ;
- réagir aux faits, aux situations ou aux événements ;
- articuler et communiquer son point de vue ;
- reconnaître l'importance de la conjugaison des forces de chacun ;
- confronter des points de vue et des façons de faire ;
- adapter son comportement ;
- participer à l'élaboration d'une décision commune et à son choix.

### Stratégies d'apprentissage : Gestion d'une tâche

- faire des choix et opter pour une solution parmi un éventail de possibilités ;
- anticiper la marche à suivre ;
- effectuer un retour sur les étapes franchies ;
- percevoir et analyser les difficultés rencontrées ;
- persévérer et développer son goût de l'effort ;

**Vous réalisez votre programme  
en participant à cette activité.**